

| | | | | | | | |
|-------|----|---|---|---|----|----|----|
| Разом | 25 | 5 | 8 | 3 | 17 | 15 | 73 |
|-------|----|---|---|---|----|----|----|

| |
|--|
| |
|--|

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|-------------------------------|----|----|--|--|---|-----------|-------------|----|--|-----|----|--|--|--|--|--|--|------------|------------|-----------|--|
| 3 | Рукописні та друковані шрифти | | 10 | | | 3 | 90 | 50 | 10 | | 40 | 40 | | | | | | | 2 | 2 | | |
| 4 | Профмайстерність | 10 | 9 | | | 6 | 180 | 100 | | | 100 | 80 | | | | | | | 4 | 4 | | |
| <i>Всього за нормативною частиною</i> | | | | | | | 76 | 2280 | | | | | | | | | | | | | | |
| <i>Всього за вибором</i> | | | | | | | 14 | 420 | | | | | | | | | | | | | | |
| Загальна кількість за ОПП | | | | | | | 90 | 2700 | | | | | | | | | | | | | | |
| Кількість годин на тиждень за | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 32 | 26 | 16 | |
| Кількість екзаменів/ екзаменаційних переглядів | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | 3/3 | 2 | |
| Кількість заліків/ залікових переглядів | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 8/3 | 6 | | |
| Кількість курсових проектів | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Кількість курсових робіт | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | 2 | | |

*Примітки:**- всі заліки диференційовані;
Самостійна робота з фахових предметів в межах закладу забезпечується натурою.



І. І. Небесник

“03” вересня 2016 р.

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЗАКАРПАТСЬКА АКАДЕМІЯ МИСТЕЦТВ
НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Підготовки магістра з галузі знань 0202 Мистецтво

Кваліфікація Дизайнер, дослідник, викладач.

За напрямом підготовки: 022 “Дизайн”

Спеціалізація: ДІ, ДС, ГД

Строк навчання Трік 5 місяців

Форма навчання: денна

на основі ОКР бакалавра

1. Графік навчального процесу

| курс | вересень | | | | | жовтень | | | листопад | | | | грудень | | | | | січень | | | | лютий | | | | | березень | | | | | квітень | | | | | травень | | | | | червень | | | | | липень | | | | | серпень | | | | | | | | | |
|------|----------|---|---|---|---|---------|---|---|----------|----|----|----|---------|----|----|----|-------|--------|----|----|----|-------|----|----|----|----|----------|----|----|----|----|---------|----|----|----|----|---------|----|----|----|----|---------|----|----|----|----|--------|----|----|----|----|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|--|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 19-23 | 26 | 06 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | | | | | | | | | |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | С | С | К | К | | | | | | | | | | | С | П | П | П | П | С | П | П | П | П | С | П | П | П | П | З | К | К | К | К | К | К | К | К | К | К | К | К | К | |
| 2 | М | М | М | М | М | М | М | М | М | М | М | М | М | М | М | М | М | К | З | З | З | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

ПОЗНАЧЕННЯ: К-канікули ПД-переддипломна практик. □-теоретичне навч. ПП-педагогічна практика, С-екзаменаційна сесія,ЗП-захист практики М – виконання магістерської роботи та наук.пед. дослідження З-захист дипломної роботи та наук.дослідж (державна атестація)

II. Зведені дані про бюджет часу, тижні.

| Курс | Теоретичне навчання | Екзаменаційна сесія | Практика | Державна атестація | Виконання магістерської роботи та наук.дослідження | Канікули | Всього |
|-------|---------------------|---------------------|----------|--------------------|--|----------|--------|
| 1 | 25 | 5 | 8 | | | 14 | 52 |
| 2 | | | | 3 | 17 | 1 | 21 |
| Разом | 25 | 5 | 8 | 3 | 17 | 15 | 73 |

III. ПРАКТИКА

| Назва практики | Семестр | Тижні |
|------------------------|---------|-------|
| Переддипломна практика | 2 | 4 |
| педагогічна. | 2 | 4 |

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

| Назва навчальної Дисципліни | Форма державної атестації | Семестр |
|--|---------------------------|---------|
| Магістерська кваліфікаційна робота за фахом | Захист | 3 |
| Магістерське науково-педагогічне дослідження | Захист | 3 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|---|----|-----------|------------|------------|------------|-----------|-----------|------------|----|--|--|--|--|--|--|----------|----------|----------|--|--|
| Всього | | | | 17 | 510 | 214 | 102 | 16 | 96 | 296 | | | | | | | | 2 | 6 | 8 | | |
| 2.2. Вибіркова частина | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.2.1. Дисципліни самостійного вибору навчального закладу | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Історія мистецтва Закарпаття | 9 | | | 3 | 90 | 48 | 38 | 4 | 6 | 42 | | | | | | | | 3 | | | |
| 2 | Графіка Закарпаття | | 9 | | 3 | 90 | 32 | 26 | 6 | | 58 | | | | | | | | 2 | | | |
| 3 | Інформаційний менеджмент в культурі та мистецтві | | 9 | | 3 | 90 | 32 | 28 | 4 | | 58 | | | | | | | | 2 | | | |
| Всього | | | | 9 | 270 | 112 | 82 | 14 | | 158 | | | | | | | | 7 | | | | |
| 2.2.2. Дисципліни вільного вибору студента (студент обирає 1 дисципліну) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Дерев'яна архітектура Карпат | | 9 | | 3 | 90 | 32 | 28 | 4 | | 58 | | | | | | | | 2 | | | |
| 2 | Художній образ і форма | | 10 | | 2 | 60 | 18 | 18 | | | 42 | | | | | | | | | 2 | | |
| Всього | | | | 5 | 150 | | | | | | | | | | | | | | 2 | 2 | | |

3. Цикл загально-професійної підготовки

3.1. Нормативна частина

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|---|----|----|-----------|------------|------------|-----------|----------|------------|------------|-----|--|--|--|--|--|--|--|-----------|----------|--|--|
| 1 | Рисунок | 10 | 9 | 9,10 | 7 | 210 | 100 | 10 | | 90 | 110 | | | | | | | | 4 | 4/6 | | |
| 2 | Викладання мистецьких дисциплін у ВНЗ та педагогічна практика | 10 | 9 | | 5 | 150 | 122 | 26 | 6 | 90 | 28 | | | | | | | | 2 | | | |
| 3 | Рукописні та друковані шрифти | | 10 | | 3 | 90 | 50 | 10 | | 40 | 40 | | | | | | | | 2 | 2 | | |
| Всього | | | | 15 | 450 | 272 | 46 | 6 | 220 | 178 | | | | | | | | | 10 | 6 | | |

4. Цикл професійної і практичної підготовки

4.1. Нормативна частина

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|-------------------------------|-----|---|-----------|------------|------------|-----------|----|--|------------|------------|--|--|--|--|--|--|--|----------|----------|----------|--|
| 1 | Комп'ютерне проектування | 10 | 9 | 9,10 | 8 | 240 | 150 | 10 | | 140 | 90 | | | | | | | | 6 | 6 | | |
| 2 | Переддипломна практика | | | | 3 | 90 | 45 | | | 45 | 45 | | | | | | | | | + | | |
| 3 | Дипломне проектування | 11д | | | 6 | 180 | 128 | | | 128 | 52 | | | | | | | | | | 8 | |
| 4 | Виконання дипломної роботи | | | | 6 | 180 | | | | | 180 | | | | | | | | | | | |
| Всього | | | | 23 | 690 | 323 | 10 | | | 313 | 267 | | | | | | | | 6 | 6 | 8 | |

4.2. Вибіркова частина

4.2.1. Дисципліни вільного вибору студента

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|------------------|----|---|--|---|----|----|--|--|----|----|--|--|--|--|--|--|--|---|---|--|--|
| 1 | Графічні техніки | 10 | 9 | | 3 | 90 | 50 | | | 50 | 40 | | | | | | | | 2 | 2 | | |
|---|------------------|----|---|--|---|----|----|--|--|----|----|--|--|--|--|--|--|--|---|---|--|--|

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--------------------|----|----|--|------|-----------|-------------|-----|----|--|-----|----|--|--|--|--|--|--|---|---|-----------|------------|------------|----------|--|
| 2 | Компютерна графіка | | 10 | | | 3 | 90 | 50 | | | 50 | 40 | | | | | | | 2 | 2 | | | | | |
| 3 | Живопис | 10 | 9 | | 10 | 6 | 180 | 100 | | | | 80 | | | | | | | 4 | 4 | | | | | |
| 4 | Скульптура | 10 | 9 | | | 4 | 120 | 100 | | | 100 | 20 | | | | | | | 4 | 4 | | | | | |
| 5 | Профмайстерність | 10 | 9 | | 9,10 | 5 | 150 | 100 | 10 | | 90 | 50 | | | | | | | 4 | 4 | | | | | |
| <i>Всього за нормативною частиною</i> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <i>Всього за вибором</i> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Загальна кількість за ОПП | | | | | | 90 | 2700 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Кількість годин на тиждень за | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 32 | 26 | 16 | | |
| Кількість екзаменів/ екзаменаційних переглядів | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | 3/3 | 2 | |
| Кількість заліків/ залікових переглядів | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 8/3 | 6 | | |
| Кількість курсових проєктів | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | 2 | | |
| Кількість курсових робіт | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

*Примітки:**- всі заліки диференційовані;

Самостійна робота з фахових предметів в межах закладу забезпечується натурою.

