

V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ОПП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами						Кількість кредитів ЕКТС				Кількість годин						Тиждень за курсами і семестрами	
		екзамени		зачілки		курсові		загальний обсяг	всього	аудиторних		самостійна робота				I курс	II курс		
						проекти	роботи			лекції	лабораторії							практичні	
		3	4	5	6	7	8	9	10			11	12	13	16	17	16		17
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	16	17	16	17			
Обов'язкові компоненти освітньо- професійної програми																			
OK1	Психологія реклами		2			3	90	34	24		10	56		2					
OK2	Мистецтво Закарпаття		1			4	120	48	44		4	72		3					
OK3	Менеджмент у сфері культури і мистецтва		3			3	90	48	40		8	42		3					
OK4	Історія художньої освіти Закарпаття		1			3	90	48	40		8	42		3					
OK5	Магістерське НПД	3				10	300	130		130		170		x					
OK6	Рисунок	2	1			5	150	99	4	95		51		3	3				
OK7	Живопис	2	1			5	150	99	4	95		51		3	3				
OK8	Проектування	2	1			8	240	132	8	124		108		4	4				
OK9	Мет. викладання спец.дисц. у ЗВО та ледпрактика	3				5	150	79	34	45		71		5					
OK10	Інтелектуальна власність		3			2	60	32	30	2	28			2					
OK11	Осн. досл. діяльності та мет. підготовки маг. роботи		2			3	90	34	30	4	4	56		2					
OK12	Рукописні та друковані шрифти		2			3	90	34	14	20		56		2					
OK13	Переддипломна практика		3			3	90	45	45		45	45		x					
OK14	Дипломне проектування		3			10	300	150		150		150				x			
						67	2010	1012	272	740		998		16	16				
Вибіркові компоненти освітньо- професійної програми																			
Вибірковий блок 1																			
BK1.1	Етнопсихологія		1			3	90	32	30		2	58		2					
BK1.2	Культура зарубіжних українців		1			3	90	32	30		2	58		2					
BK 1.3.	Філософія мистецтва	2				3	90	34	32		2	56		2					
BK 1.4	Педагогіка вищої школи		1			3	90	32	30		2	58		2					
BK 1.5	Історія графіки Закарпаття		2			3	90	34	32		2	56		2					
						15	450	164	154	10	286		6	4					
Вибірковий блок 2																			
BK2.1	3-D-моделювання та скалпінг		2			4	120	66	20		46	54		2	2				
BK 2.2.	3-D-моделювання та візуалізація проєктів		2			4	120	66	6		60	54		2	2				
BK 2.3	Мультимедійний дизайн		2			4	120	66	6		60	54		2	2				
BK 2.4	Скетчінг для дизайнерів. Анімалістика. Архітектура	2	1			4	120	66	6		60	54		2	2				
BK 2.5	Скетчінг для дизайнерів. Портрет та фігура.	2	1			4	120	50	4		46	70		2	2				
BK 2.6	Ілюстрація	2	1			4	120	66	6		60	54		2	2				
BK 2.7	Фотографія для дизайнерів	2	1			4	120	66	6		60	54		2	2				
BK 2.8	Веб-дизайн		2			2	60	34	4		30	26		2	2				
BK 2.9	Історія фотографії		2			3	90	34	20		12	56		2	2				

БК 2.10	Менеджмент стартал-проектів	1	3	90	32	20	12	58	2
	Кількість предметів		36	1080	546	98	446	534	16
	Кількість екзаменів								
	Кількість заліків								

Проректор з навчальної роботи _____ Анна БОКШАН

* Завідувач кафедри дизайну _____ Іван НЕБЕСНИК