

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|----|----|--|--|----|-----|-----|-----|----|----|-----|--|--|--|--|--|--|---|---|---|
| 2.1.3 | Менеджмент у сфері культури та мистецтва | | 9 | | | 3 | 90 | 34 | 28 | 6 | | 56 | | | | | | | 2 | | |
| | | | | | | 16 | 480 | 111 | 69 | 16 | 26 | 369 | | | | | | | 2 | 3 | 2 |
| 2.2. Вибіркова частина | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.2.1. Дисципліни самостійного вибору навчального закладу | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.2.1.1 | Мистецтво Закарпаття | 10 | 9 | | | 4 | 120 | 82 | 68 | 8 | 6 | 38 | | | | | | | 3 | 2 | |
| 2.2.2. Дисципліни вільного вибору студента (6 кредитів) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.2.2.1 | Філософія мистецтва | 10 | 9 | | | 3 | 90 | 66 | 48 | 18 | | 24 | | | | | | | 2 | 2 | |
| 2.2.2.2 | Художній образ і форма | | 10 | | | 3 | 90 | 34 | 28 | 6 | | 56 | | | | | | | | 2 | |
| 2.2.2.3 | Дерев'яна архітектура Карпат | | 9 | | | 3 | 90 | 32 | 28 | 4 | | 58 | | | | | | | 2 | | |
| 2.2.2.4 | Музеєзнавство | | 10 | | | 3 | 90 | 34 | 28 | 6 | | 56 | | | | | | | | 2 | |
| | | | | | | 10 | 300 | 182 | 144 | 32 | 6 | 118 | | | | | | | | | |
| | | | | | | 26 | 780 | 293 | 213 | 48 | 32 | 487 | | | | | | | | | |

3. Цикл професійної та практичної підготовки

3.1. Нормативна частина

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|---|----|----|-------|--|----|-----|-----|----|---|-----|-----|--|--|--|--|--|--|---|---|---|
| 3.1.1 | Методика викладання спецдисциплін у ВНЗ | | 10 | | | 3 | 90 | 34 | 26 | 8 | | 56 | | | | | | | | 2 | |
| 3.1.2 | Рукописні та друковані шрифти | | 10 | | | 3 | 90 | 66 | 16 | | 50 | 24 | | | | | | | 2 | 2 | |
| 3.1.2 | Комп'ютерне проектування | 10 | 9 | 9, 10 | | 9 | 270 | 198 | | | 198 | 72 | | | | | | | 6 | 6 | |
| 3.1.3 | Педагогічна практика | 10 | | | | 3 | 90 | 45 | | | 45 | | | | | | | | | | + |
| 3.1.4 | Переддипломна практика | 10 | | | | 3 | 90 | 45 | | | 45 | | | | | | | | | + | |
| 3.1.5 | Дипломне проектування | 11 | | | | 10 | 300 | 104 | | | 104 | 196 | | | | | | | | | 8 |
| | | | | | | 31 | 930 | 492 | 42 | 8 | 442 | 438 | | | | | | | | | |

3.2. Вибіркова частина

3.2.1. Дисципліни самостійного вибору навчального закладу

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|---------|----|---|--|----|---|-----|-----|--|--|-----|----|--|--|--|--|--|--|---|---|--|
| 3.2.1.1. | Рисунок | 10 | 9 | | 10 | 6 | 180 | 132 | | | 132 | 48 | | | | | | | 4 | 4 | |
| 3.2.1.2. | Живопис | 10 | 9 | | 10 | 5 | 150 | 132 | | | 132 | 18 | | | | | | | 4 | 4 | |

3.2.2. Дисципліни вільного вибору студента (6 кредитів)

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|----------------|----|---|--|----|----|------|-----|----|---|-----|-----|--|--|--|--|--|--|---|---|--|
| 3.2.2.1. | Рисунок | 10 | 9 | | 10 | 3 | 90 | 66 | | | 66 | 24 | | | | | | | 2 | 2 | |
| 3.2.2.2. | Живопис | 10 | 9 | | 10 | 3 | 90 | 66 | | | 66 | 24 | | | | | | | 2 | 2 | |
| 3.2.2.3. | Web-технології | 10 | 9 | | 10 | 3 | 90 | 66 | 20 | | 46 | 24 | | | | | | | 2 | 2 | |
| | | | | | | 17 | 510 | 396 | 20 | | 376 | 114 | | | | | | | | | |
| | | | | | | 48 | 1440 | 888 | 62 | 8 | 818 | 552 | | | | | | | | | |

Ректор Закарпатської академії мистецтв

_____ І. І. Небесник

“30” серпня 2017 р.

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЗАКАРПАТСЬКА АКАДЕМІЯ МИСТЕЦТВ
НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН**

Схвалено Вченою радою ЗАМ
29 серпня 2017 р., протокол №1

**Підготовки магістра з галузі знань 0202 Культура і Мистецтво
За напрямом підготовки: 023 “Образотворче мистецтво”
декоративне мистецтво, реставрація»
Форма навчання: денна**

Кваліфікація Живописець, дослідник, викладач.
Строк навчання І рік 5 місяців
а основі ОКР бакалавра

1. Графік навчального процесу

| курс | вересень | | | | | жовтень | | | листопад | | | | грудень | | | | | січень | | | | | лютий | | | | | березень | | | | | квітень | | | | | травень | | | | | червень | | | | | липень | | | | | серпень | | | | |
|----------|----------|---|---|---|---|---------|---|---|----------|----|----|----|---------|----|----|----|----|--------|----|----|----|----|-------|----|----|----|----|----------|----|----|----|----|---------|----|----|----|----|---------|----|----|----|----|---------|----|----|----|----|--------|----|----|----|----|---------|--|--|--|--|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | | | | | |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | П | П | П | М | М | М | М | М | М | М | М | М | М | М | М | М | М | К | Д | Д | Д | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

ПОЗНАЧЕННЯ: К-канікули ПД-переддипломна практик. □-теоретичне навч. ПП-педагогічна практика, С-екзаменаційна сесія, В- ліквідація академзаборгованості; ЗП-захист практики М – виконання магістерської роботи та наук.пед. дослідження ДА-захист дипломної роботи та наук.дослід (державна атестація)

II. Зведені дані про бюджет часу, тижні.

III. ПРАКТИКА

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

| Курс | Теоретичне навчання | Екзаменаційна сесія | Практика | Державна атестація | Виконання магістерської роботи та наук.дослідження | Канікули | Всього |
|--------------|---------------------|---------------------|----------|--------------------|--|-----------|-----------|
| 1 | 33 | 4 | 3 | | | 12 | 52 |
| 2 | | | 3 | 3 | 14 | 2 | 22 |
| Разом | 33 | 4 | 6 | 3 | 14 | 14 | 74 |

| Назва практики | Семестр | Тижні | Назва навчальної Дисципліни | Форма державної атестації | Семестр |
|----------------|---------|-------|--|---------------------------|---------|
| Переддипломна | 2 | 5 | Магістерська кваліфікаційна робота за фахом | Захист | 3 |
| педагогічна. | 2 | 3 | Магістерське науково-педагогічне дослідження | Захист | 3 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|----|----|--|----|-----|-----|-----|----|----|-----|--|--|--|--|--|--|---|---|---|--|
| 2.1.3 | Філософія мистецтва | 10 | 9 | | 3 | 90 | 66 | 48 | 18 | | 24 | | | | | | | 2 | 2 | | |
| Всього | | | | | 16 | 480 | 143 | 89 | 28 | 26 | 337 | | | | | | | 2 | 5 | 2 | |
| 2.2. Вибіркова частина | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.2.1. Дисципліни самостійного вибору навчального закладу | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.2.1.1. | Мистецтво Закарпаття | 10 | 9 | | 4 | 120 | 82 | 68 | 8 | 6 | 38 | | | | | | | 3 | 2 | | |
| 2.2.2. Дисципліни вільного вибору студента (<i>студент обирає 6 кредитів</i>) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.2.2.1 | Менеджмент у сфері культури та мистецтва | | 9 | | 3 | 90 | 34 | 28 | 6 | | 56 | | | | | | | | | 2 | |
| 2.2.2.2 | Графіка Закарпаття | | 9 | | 3 | 90 | 32 | 28 | 4 | | 58 | | | | | | | 2 | | | |
| 2.2.2.3 | Художній образ і форма | | 10 | | 3 | 90 | 34 | 28 | 6 | | 56 | | | | | | | | | 2 | |
| 2.2.2.5 | Музеєзнавство | | 10 | | 3 | 90 | 34 | 28 | 6 | | 56 | | | | | | | | | | |
| <i>Всього за вибором</i> | | | | | 10 | 300 | 148 | 124 | 18 | 6 | 152 | | | | | | | | | | |
| Всього за циклом | | | | | 26 | 780 | 291 | 213 | 46 | 32 | 489 | | | | | | | 7 | 9 | 2 | |

3. Цикл професійної та практичної підготовки

3.1. Нормативна частина

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|---|----|---|--|------|------|-----|-----|---|-----|-----|-----|--|--|--|--|--|--|--|-----|-----|---|---|
| 3.1.1 | Рисунок | 10 | 9 | | 10 | 7 | 210 | 198 | | | 198 | 12 | | | | | | | | 4/6 | 4/6 | | |
| 3.1.2 | Методика викладання спецдисциплін у ВНЗ | | 9 | | 3 | 90 | 34 | 26 | 8 | | 58 | | | | | | | | | 2 | | | |
| 3.1.2 | Живопис | 10 | 9 | | 10 | 8 | 240 | 198 | | | 198 | 42 | | | | | | | | 6/8 | 6/8 | | |
| 3.1.3 | Композиція | 10 | 9 | | 9,10 | 8 | 240 | 132 | | | 132 | 108 | | | | | | | | 4 | 4 | | |
| 3.1.4 | Педагогічна практика | 10 | | | 3 | 90 | 45 | | | | 45 | | | | | | | | | | | + | |
| 3.1.5 | Переддипломна практика | 10 | | | 3 | 90 | 45 | | | | 45 | | | | | | | | | | | + | |
| 3.1.6 | Виконання дипломної роботи | 11 | | | 10 | 300 | 104 | | | | 104 | 196 | | | | | | | | | | | 8 |
| <i>Всього:</i> | | | | | 42 | 1260 | 756 | 26 | 8 | 722 | 504 | | | | | | | | | 16 | 14 | 8 | |

2.2. Вибіркова частина

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|----|----|--|----|------|------|-----|----|-----|------|----|--|--|--|--|--|--|--|----|----|----|--|
| 2.2.1. Дисципліни вільного вибору студента (<i>студент обирає 6 кредитів</i>) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.2.2.1. | Рисунок | 10 | 9 | | 3 | 90 | 66 | | | | 66 | 24 | | | | | | | | 2 | 2 | | |
| 2.2.2.2. | Рукописні та друковані шрифти | | 10 | | 3 | 90 | 66 | 16 | | | 50 | 36 | | | | | | | | 2 | 2 | | |
| 2.2.2.3. | Живопис | 10 | 9 | | 3 | 90 | 66 | | | | 66 | 24 | | | | | | | | 2 | 2 | | |
| 2.2.2.4. | Дисципліна навчального плану іншої спеціальності | | 10 | | 3 | 90 | 66 | | | | 66 | 24 | | | | | | | | 2 | 2 | | |
| <i>Всього за вибором</i> | | | | | 6 | 180 | 132 | | | | 132 | 48 | | | | | | | | | | | |
| Всього за циклом | | | | | 48 | 1440 | 888 | 26 | 8 | 854 | 552 | | | | | | | | | | | | |
| <i>Всього за нормативною частиною</i> | | | | | 67 | 2010 | 997 | 173 | 48 | 776 | 1013 | | | | | | | | | | | | |
| <i>Всього за вибором</i> | | | | | 23 | 690 | 394 | 218 | 38 | 138 | 296 | | | | | | | | | | | | |
| Загальна кількість за ОПП | | | | | 90 | 2700 | 1391 | 391 | 86 | 914 | 1309 | | | | | | | | | | | | |
| Кількість годин на тиждень | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 32 | 28 | 16 | |

