

ДОГОВІР

Про співпрацю в галузі мистецтва і культури між

**СПЕЦІАЛІЗОВАНОЮ ШКОЛОЮ МИСТЕЦТВ ім. КОША КАРОЯ
(Угорщина)**

та

**ЗАКАРПАТСЬКИМ ХУДОЖНІМ ІНСТИТУТОМ
(Україна)**

Вступні положення

Спеціалізована школа мистецтв ім. Коша Кароя та Закарпатський художній інститут в (Україна), далі тільки “договірні сторони” після існуючої позитивної практики в галузі культури і взаємних поїздок, шляхом транскордонного співробітництва вирішили заключити договір про співпрацю.

Основні пункти договору.

Ч.1

Договірні сторони будуть підтримувати всебічний розвиток культурних, мистецьких та наукових зв'язків між обидвома закладами у відповідності із законодавством в Угорщині та Україні.

Ч.2

Договірні сторони взаємно підтверджують, що будуть ініціювати та підтримувати взаємну співпрацю в галузі науки, мистецтва, культури та освіти, а також у сфері культурно-мистецького життя обох закладів. Зобов'язуються надавати візову підтримку в рамках співпраці.

Ч.3

Договірні сторони будуть взаємно інформувати один одного про календар організації мистецьких і культурно-громадських подій регіонального, районного і міського характеру з можливістю взаємного обміну колективами, студентами, викладачами в сферах образотворчого, декоративно-прикладного мистецтва, а також науково-дослідницькою діяльністю. Представляти творчість митців у сферах образотворчого, декоративно-прикладного мистецтва, дизайну та ін.

Ч.4

Співпраця охоплює також обмін інформацією і досвідом між відповідними органами і громадськими організаціями в галузі методики та форм охорони культурної спадщини, видавничої діяльності, організація симпозіумів, пленерів. А також обмін досвідом з питань наукової та дослідницької роботи в галузі освіти, мистецтва, науки та культури.

Ч.5

У рамках співробітництва заклади мають право забезпечити всі необхідні умови для проведення спільних мистецьких, наукових, освітніх та культурних акцій.

Ч.6

Обидві сторони в галузях, які визначені в цьому договорі, будуть в співпраці із окремими громадськими організаціями підтримувати і реалізовувати діяльність, яка полегшує і спрощує взаємну співпрацю. Узгоджувати взаємну діяльність у культурно-мистецьких євроінтеграційних процесах та приймати участь у них.

Ч.7

З метою реалізації вищенаведених зобов'язань сторони можуть визначити своїх представників, котрі будуть відповідати за їх реалізацію.

Ч.8

Сторони будуть оцінювати реалізацію цієї угоди під час регулярних зустрічей своїх представників один раз протягом року.

Ч.9

Складовою частиною річних підсумків Договору про міжнародну співпрацю буде конкретизація взаємних обмінів культурно-мистецькими, науковими досягненнями у всіх сферах на наступний рік і нові пропозиції про напрямки і форми співпраці між договірними сторонами.

Ч.10

Про спосіб фінансування спільних акцій сторони домовлятимуться при кожній акції окремо.

Ч.11

Обидві сторони можуть пропонувати виконавчі протоколи до цього Договору, в яких конкретизують засади в області співпраці.

Ч.12

Договір заключається на невизначений термін.

Ч.13

Договір підписано у двох примірниках на угорській мові та двох примірниках на українській мові, причому обидва тексти мають однакову чинність. Договірні сторони зі змістом договору згодні, що підтверджують своїми підписами.

Дата: 25. XI. 2008р.

Закарпатський художній інститут
88015 Україна, м. Ужгород,
вул.Волошина,37
Ректор, кандидат педагогічних наук

професор Іван Небесник



Спеціалізована школа мистецтв ім. Коша Кароя
4032 Угорщина, м. Дебрецен,
вул. Голлоша

директор Чабак Дієгріне

