

РАКУРС



Перегляд 9-10 січня;
з Новим роком
та Різдвом
Христовим!



ЗАКАРПАТСЬКИЙ
ХУДОЖНІЙ
ІНСТИТУТ



Що сноріце...
Новий рік, чи перегляд?



ДЕНЬ ЗДОРОВ'Я

25.09.2012

Кожен із нас бажає жити довго та щасливо, і кожен знає, що здоров'я - найдорогоцінніше у людини. 25.09.12 у спортивній залі. Студенти усіх курсів Закарпатського художнього інституту змагались із командами коледжу та викладачів обидвох навчальних закладів. Конкурси були цікаві й у першу чергу формували командний дух. Першим змаганням було забивання цвяхів у дощечки, яке показало, в якої команди найсильніші руки. Виявляється, дівчата теж уміють забивати цвяхи! Це довели Єгорова Дар'я та Мазюкевич Марина. Другим, й напевне, найтяжчим конкурсом були присідання та віджимання. Конкуренти були гідні, тож шлях до перемоги був довгим =)) Особливо зрозумілим і відчутним це було другого дня))) У третьому конкурсі студенти повинні були надати першу допомогу. Ще такої "швидкої" допомоги ніхто не зустрічав. Й, нарешті, останнім конкурсом було перетягування канату, суперники щосили тягли мотузку, тому боротьба була запеклою. Але згодом, перемогла команда 1 курсу коледжу. І хоча плани трохи зіпсуvala погода, ми чудово провели час! Переможці отримали кубок, усі команди - призи (ой солодкі були кавуни), а всі разом - гарний настрій! Надіємося, що у наступному році буде така сама дружня атмосфера, а свято стане одним із найулюбленіших!



Марішка МАЗЮКЕВИЧ

ГОРОДНІЙ

2013

Аліна МОНИЧ



Овен

Астрологічний прогноз для Овнів на 2013 рік настійно рекомендує їм ставитися до своєї творчої діяльності дуже скруплюзно і педантично. І ті Овни, з чийого боку буде проявлено досить працьовитості, наполегливості, відповідальності, будуть винагороджені по достоїнству



Телець

Особливо позитивні перспективи на наступний рік очікують Тельців - представників творчої інтелігенції. Вони стануть ще більш популярні, ніж були до цього часу. Найбільш сприятливим виявиться період до середини літа. А ще одним позитивним моментом для Тельців стане хвиля нових корисних знайомств



Близнюки

У рік Чорної Водяної Змії Близнюки, по суті, залишаються зі своїми творчими проблемами на одинці. Очікувати чиє б то не було допомоги їм не доведеться. Але якщо вони підійдуть до своїх завдань уважно і відповідально, то своїх позицій не втратять



Рак

Творча сфера завдасть Ракам у рік Чорної Водяної Змії чимало клопоту. Проте перша половина 2013 року - період спокійний і цілком результативний. Ти зможеш підготувати базу для майбутніх звершень, і вона поставить твої справи на новий рівень.



Лев

Цей рік - чудовий шанс реалізувати, нарешті, давно задумане, що не вдавалося досі втілити в життя. А труднощі ... Вони не стануть завдою і не виявляться визначальними для загальної картини



Діва

Астрологічний прогноз для Дів на 2013 рік позитивний і в цілому та в дрібницях. Люди творчих професій відчувають натхнення і підйом. Перед тобою можуть відкритися ті двері, в які досі і стукати-то було не дуже реально.



Терези

Творчість стане одним з найбільш значущих аспектів життя Терезів. Червоною ниткою крізь весь рік для них повинна пройти працьовитість. Якщо в першій половині року Терези слідуватимуть цілому правилу, то в другій, нарешті, почнуть отримувати результати.



Скорпіон

У цілому рік Чорної Водяної Змії для Скорпіонів буде непоганий. Проте небесні світила пророкують неминучі труднощі у творчій діяльності. Зрозуміло, провіною всьому стане горезвісний людський фактор. Скорпіонам буде важко уникнути сварок, нерозуміння, проявів непорядності з боку своїх колег.



Стрілець

У цілому рік Чорної Водяної Змії для Стрільців буде непоганий. Представникам творчих професій, швидше за все, вдасться реалізувати щось давно задумане. Проте не слід надмірно довіряти свої справи і їх вирішення іншим людям, намагайтесь розраховувати виключно на себе.



Козеріг

Рік Чорної Водяної Змії для Козерогів означається значними успіхами. Причому період кар'єрного сходження й успіхів у творчій діяльності буде тривати майже весь рік. І тільки в останні 2 місяці року можуть виникнути деякі труднощі, які змусять Козерогів занепокоїтися утриманням завойованих позицій



Водолій

Водоліям потрібно постаратися проприматися на плаву. Труднощі у творчій сфері буде не уникнути, тому доведеться набратися терпіння і працьовитості. І нехай навіть весь рік буде здаватися одним суцільним буднем, але Водоліям вдасться закласти непогану основу для свого подальшого творчого росту



Риби

Тебе очікує відповідальний і дуже непростий рік. Творчість доведеться поєднувати з сімейними справами - твоя присутність буде необхідна і там і тут. Перша половина року - період спокійний, але не дуже результативний. Друга половина року принесе багато проблем.

ДЕНЬ ХУДОЖНИКА

11.10.2012

Життя людини – це лише мить, малесенька складова існування усього суспільства, одиниця виміру буття. Але протягом цього короткого проміжку часу ми переживаємо настільки яскраві, барвисті та незабутні моменти, що вони назавжди закарбовуються у нашій пам'яті. Та задля рівноваги існує певний контраст – сумні періоди на життєвому шляху. Вони, зазвичай, покривають усе те, оповите теплом та коханням, та перетворюють наш різноцінний світ на сіру буденність. Але, на щастя, на світі таки існують ті пензлики із яскравими фарбами, що якнайкраще замальовують сумні моменти. Одним із таких чарівних пензликів і є мистецтво – неосянєне та таємниче джерело краси, любові і натхнення. Мистецтво – це витвір людського духу, що надихає до творчої праці. Людина і відчула себе людиною, мабуть, у той час, коли з'явилася потреба робити малюнки в печерах або прикрашати візерунками глиняний посуд.

На мою думку, справжнє мистецтво – це те, яке поєднує красу і духовність.

Головне завдання мистецтва полягає в утвердженні прекрасного і доброго, прагнення до ідеалу. Саме це дає мистецтву можливість проникати в душу людини.

Живопис – це взагалі найяскравіший портрет душі автора. Картини, а точніше – справжні шедеври, створюються лише тоді, коли людина справді відкриває своє серце і дозволяє фарбам передати усі свої емоції та почуття. Саме тому я повністю погоджуєсь із Пабло Пікассо, що «живопис – заняття для сліпих». Художник малює не те, що бачить, а те, що відчуває». Бути художником – значить не тільки працювати над творами. Художник створює не лише кольорове багатство на полотні, а ще й відповідні конструкції, які генерують у нас певний стан душі. Мистецтво – це життєва дія, це відтворення в нашему житті іншого життя без обмеження нашого психологічного уявлення. Нашого уявлення про можливе. Справжній художник увічнює миттєвості минулого, які завжди спрямовані в майбутнє. Яким чином відбувається це диво? Чому нові покоління не перестають дивуватися картинам минувшини, як небувалим відкриттям? Безсумнівно тому, що краса завжди актуальна, вона вражає новизною, це – поклик майбутнього. Краса, тобто віра, надія, любов, завжди дивиться на нас очима завтрашнього дня, не дає нам заневірятись перед круговоротом буденщини.



Яна МАШКАРИНЕЦЬ

НЕМОВ У МАШИНІ

ЧАСУ 08.11.2012

Одного осіннього дня студенти Закарпатського художнього інституту та Коледжу мистецтв ім. А. Ерделі ЗХІ прокинулися на диво дуже рано. Все це тому що в суботу третього листопада вони мали можливість відвідати архітектурні пам'ятки Закарпаття. Зібрали все необхідне (спальники та фотоапарати), студенти і викладачі вирушили в захоплюючу подорож. Остання стала можливою за сприяння Закарпатської обласної ради та Управління культури Закарпатської ОДА.

Подорожуючи по Закарпаттю, кожен із нас відчував себе, немов у машині часу. Спочатку ми потрапили у с. Гуцливий (Воловецького р-ну), де в верхньому кінці села збереглася одна з найдавніших дерев'яних церков барокового стилю, збудована в XVIII ст. Вона є шедевром верховинської архітектури. Церкву прекрасно доповняє струнка дзвіниця заввишки вісім метрів. Потім відвідали церкву Св. Миколи Чудотворця в с. Ізки (Міжгірського р-ну), де збереглася ще одна "барокова красуня", збудована в 1798 р., а перед тим ми побували в бароковій церкві «Різдва Пресвятої Богородиці» в с. Пилипець (Міжгірського р-ну).

Зачаровані красою Закарпаття ми вирушили в найромантичніший куточек Закарпаття – Синевир. По дорозі до Синевиру студенти та викладачі мали можливість відвідати краєзнавчий музей та побувати в єдиному на Україні реабілітаційному центрі для ведмедів. Ці мілі створіння заполонили серця всіх студентів. Уже вечерілося, коли ми приїхали на озеро Синевир. Ця прекрасна природа надала багатьом натхнення і сил.

Наступного дня наша екскурсія почалася з чудового села Колочава (Міжгірського р-ну). На мою думку, це не просто село, це ціла маленька країна, яка знаходиться в позачасовому просторі. В Колочаві всі мали змогу відвідати чудову барокову церкву Св. Духа, побудовану в 1795 р. Почути цікаві легенди про село та його мешканців та посідати в затишній атмосфері. Не оминули ми і музею під відкритим небом в Колочаві. Побувавши там, кожен міг відчути себе столяром, ковалем, швачкою, вчителем. Відвідати стару колію, єврейську корчму, давню школу.

Під час екскурсії ми також відвідали кущ готичних храмів XVII – XVIII ст. Хущини. В селі Данилово на стрімкому пагорбі височіє наймолодша з готичних церков Хущини – церква Св. Миколи Чудотворця, яка була збудована 14 травня 1779 р. Мабуть, це найгарніша церква, яка простота вражає своїми пропорціями та розташуванням. Такі ж прекрасні готичні церкви ми відвідали в селах Сокирниця та Крайниково. Завдяки ентузіазму та обізnanості екскурсоводів, ніхто не засинав і всі поповнилися новими знаннями.

Наша екскурсія вдалася на славу, всі приїхали додому сповнені вражень та позитивних емоцій, прагнень створити щось геніальнє та прекрасне.

P.S. Дякуємо організаторам, екскурсоводам та сусідам в автобусі. З великим нетерпінням чекаємо нової екскурсії)))



Катя КОРПОШ



ДЕНЬ СТУДЕНТА 14.11.2012

День студента - одне з улюблених свят нашої молоді. Але мало хто знає його передісторію. 28 жовтня 1939 в окупованій фашистами Чехословаччині, працькі студенти та їх викладачі вийшли на демонстрацію, щоб відзначити річницю утворення Чехословацької держави. (28.10.1919). Підрозділи окупантів розігнали демонстрацію, при цьому був застреляний студент медичного факультету Ян Оплетала. Похорони Яна Оплетала 15 листопада 1939 знову переросли в акцію протесту. Десятки демонстрантів були арештовані. 17 листопада гестапівці та есесівці рано вранці оточили студентські гуртожитки. Більше 1200 студентів було арештовано й ув'язнено в концтабір Заксенхаузен. Дев'ятьох студентів і активістів студентського руху стратили без суду в катівнях в'язниці в празькому районі Рузіне. За наказом Гітлера всі чеські вищі навчальні заклади були закриті. Через два роки в Лондоні пройшла Міжнародна зустріч студентів, що боролися проти нацизму, на якій було вирішено на честь загиблих щорічно відзначати цю дату як День студента. 12 січня (за юліанським календарем) 1755 року російська імператриця Єлизавета підписала указ про відкриття Московського університету, який згодом став центром російської культури і супільній думки. Згодом в одному з флігелів старої будівлі університету була створена домова церква святої мучениці Тетяни, а сама свята оголошена покровителькою всього російського студентства. Святкування дня студента в Російській Імперії було гучним і веселим. Починалося свято з проведення офіційних церемоній у будівлі університету. Потім - веселі гуляння проходили у місті. Після Жовтневої революції Тетянин день згадували вже рідко. Тільки після відкриття в 1995 році храму на честь мучениці Тетяни при Московському університеті. Про нього знову згадали.

Не дивлячись на таку передісторію, це свято все ж приносить радість кожному студенту. Наприклад, студенти Закарпатського художнього інституту та коледжу імені А.Ерделі весело відзначили День першокурсника. Концерт проходив в одному з приміщень коледжу, зал був переповнений глядачами. Присутні більшість викладачів, гостей і звичайно ректор Небесник І.І.. Іван Іванович привітав всіх студентів зі святом. Виступи студентів були дуже цікавими і смішними. Кращим студентам вручали грамоти. Не варто описувати виступи груп, адже більшість студентів там були і все бачили своїми очима. Оскільки це мій перший День студента, я не можу порівнювати його з торішніми виступами. Але впевнена, що студенти ЗХІ щороку демонструють винахідливість, завзяття почуття гумору. Загалом, свято вдалося на славу!



Надя АНТОШКІНА



НОВИЙ ГЕРНІ

У Львівському Музеї етнографії та художнього промислу відкрили виставку відомого італійського фотохудожника Луки Бракалі.

До Львова італійський фотограф привіз тридцять світлин створених ним у період з 2000-го по 2009-ий роки. Об'єднав їх загальною назвою "Екосистеми". "Дев'ятнадцять і навіть трохи більше днів два майстри вручну у містечку Фабріано, що є італійською батьківщиною паперового виробництва, працювали над папером для моїх фото. Він зроблений із бавовни і має чудову здатність передавати найменші відтінки кольорів. Сам папір без фото уже є шедевром. Вперше я побував у Львові у 2001 році. Тоді Україна стала 87 країною, яку я відвідав. - каже Лука Бракалі.

За допомогою фотомистецтва майстер намагається привернути увагу до проблем збереження навколошнього середовища. Фотограф побував на Північному Полюсі у складі експедиції, фотографував в Арктиці та Антарктиді. Каже, найбільша проблема - це занення льодовиків.

Лука Бракалі автор трьох книг та переможець чотирьох міжнародних конкурсів. Його роботи виставлялися у музеях та галереях Рима, Софії, Нью-Йорка.

У жовтні цього року його репортаж про реставрацію кам'яних статуй Моаї на узбережжі острова Пасхи був опублікований у журналі "National Geographic". Виставка триватиме до 13 січня 2013 року.



На Абу-Дабі спорудять найбільшу і водночас найдорожчу скульптуру у світі.

Американський скульптор і художник болгарського походження Христо Явшев зирається створити найбільшу скульптуру за 340 мільйонів доларів. Скульптура має бути виконана у формі трапецієподібної піраміди з 410 тисяч різномікрорівих нафтових барелів. Проект скульптур розробив ще 30 років тому разом зі своєю дружиною Жанною-Клод. Поруч з пірамідою мають побудувати будівлю з виставкою про скульптуру, розкішний готель і ресторан. На будівництво потрібні сотні працівників і близько 30 місяців роботи.

Александра ПОТРОГОШ



У Чернівецькому краєзнавчому музеї відкрилася виставка ляльок з кукурудзяного листя.

Чернівецька майстриня над однією лялькою із лушпиння кукурудзи працює цілий день. Будь-яке листя - не підійде, сировину спершу треба висушити, обробити спеціальним розчином, а за потреби - й розфарбувати.

Свою першу ляльку авторка Сільва Боднарюк зробила ще у 80-х. Це була Дюймовочка. Відтоді майстриня тішить людей своїми незвичайними виробами, півсотні яких можна побачити у Чернівцях.

Усі ляльки майстрині без облич і це не випадково. С.Боднарюк хочеться, щоб Людина сама уявила образ, настрій та обличчя ляльок.



У Києві стартували Дні чеської фотографії

Програма Днів Чеської Фотографії включатиме виставки робіт чеських митців, кінопокази, лекції та зустрічі з авторами. Окрім виставки Роберта Вано, глядачам будуть представлені ще три виставки молодих чеських митців: Якуба Скокана із документальною серією «Лукас», Мартіна Туми із сучасною ландшафтною фотографією «Пейзаж апостеріорі» та Мілана Буреша із серією «Севастополь». Програма Днів пропонує творчі зустрічі з авторами, лекції з історії чеської фотографії, покази відео-арту, кінострічок.

РЕДАКЦІЙНИЙ КОЛЕКТИВ: КОФЕЛЬ Олександр, КОРПОШ Катерина, ВІКТОР Віктор.

СТАТТИ: МАЗЮКЕВИЧ Марішка, МОНИЧ Аліна, МАШКАРИНЕЦЬ Яна, КОРПОШ Катя, АНТОШКІНА Надя, ПОТРОГОШ Александра.

КОМП'ЮТЕРНА ВЕРСТКА: КОФЕЛЬ Олександр, ВІКТОР Віктор. Тираж 30 примірників.
ЗХІ 2012