

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЗАКАРПАТСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ
УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ ОБЛДЕРЖАДМІНІСТРАЦІЇ
ЗАКАРПАТСЬКА АКАДЕМІЯ МИСТЕЦТВ
ФОНД ІМЕНІ АДАЛЬБЕРТА ЕРДЕЛІ

ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Шановні колеги!

Запрошуємо Вас взяти участь у **Міжнародній науково-практичній конференції “Ерделівські читання-2017”**, яка проводитиметься в Закарпатській академії мистецтв **10-13 травня 2017 року** за адресою: 88000, м.Ужгород, вул. А. Волошина, 37 (№ 167 за Переліком проведення наукових конференцій з проблем вищої освіти і науки в системі Міністерства освіти і науки України на 2017 рік, лист МОН України від 06.03.2017 № 1/9-125)).

Форма проведення: очно/заочна

Пріоритетні напрями роботи конференції:

- ✓ науковий аналіз та популяризація мистецької спадщини корифеїв закарпатської школи живопису А. Ерделі, Й. Бокшая, Ф. Манайла та їх учнів;
- ✓ науковий аналіз теоретичних і практичних досліджень у галузі образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва, дизайну та мистецької освіти України;
- ✓ взаємовпливи культур європейських народів.

Працюють такі секції:

- Мистецтвознавство та культура
- Педагогіка та мистецька освіта
- Актуальні проблеми образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва і дизайну
- Сучасний художній процес

Робочі мови конференції: українська, російська, англійська, чеська, угорська, румунська.

Під час роботи конференції плануються відвідини арт-галерей, екскурсії, мистецькі акції та імпрези.

Усі витрати, пов'язані з участю у конференції (проїзд, проживання, харчування) беруть на себе учасники або установи, що їх відряджають. Орієнтовна вартість проживання в готелях – від 150 до 350 грн. за добу.

Для участі у конференції до 1 травня 2017 р. необхідно надіслати заявку за зразком (додається) і текст доповіді обсягом не менше 9 сторінок в електронному вигляді на адресу: usa.uzhgorod@i.ua; erdeli.konf@gmail.com або в паперовому – на факс: (0312) 61-61-28.

Планується видання матеріалів конференції: зміст та оформлення статті мають відповідати вимогам ВАК України (п. 3 постанови Президії ВАК від 15.01.03 № 7-05/1).

Організаційні витрати – 200 грн.

Технічні вимоги до оформлення друкованих матеріалів

Обсяг статті – не менше 9 сторінок набраного на комп'ютері та вчитаного тексту (Times New Roman, шрифт 14, інтервал між рядками – 1,5).

Послідовність структурних елементів:

1. УДК. Друкується ліворуч звичайним шрифтом.

2. Ініціали та прізвище автора. Друкуються ліворуч звичайним шрифтом.

3. Назва закладу, де працює автор. Друкується ліворуч звичайним шрифтом.

4. Назва статті. Друкується ліворуч звичайним шрифтом. Не слід робити всі букви великими. Виклад основного матеріалу – за вимогами:

- постановка проблеми,
- аналіз останніх досліджень та публікацій,
- мета,
- виклад основного матеріалу,
- висновки та перспективи дослідження,
- література.

Основні робочі мови – українська, російська, англійська, чеська, угорська.

Текст набирається з інтервалом 1,5; шрифт Times New Roman, 14 пт. Береги – по 2 см з кожної сторони. Текст набирається без переносів.

Посилання у тексті супроводжуються цифрами у квадратних дужках (позиція цитованого видання в алфавітному списку літератури, сторінка) за зразком [3:27], для зазначення діапазону сторінок – [3:25–27], номери сторінок, що відносяться до одного джерела, розділяються комою – [2:16, 25], номери джерел розділяються крапкою з комою – [3:25; 7:32–33;] або [4; 7; 12].

До статті можна включати графічні матеріали – рисунки (надавати окремими файлами), таблиці та ін. Фотоілюстрації приймаються у форматі jpg, tif, cdr. Таблиці мають бути пронумеровані, кожна повинна мати назву.

5. Анотації та ключові слова (обсяг 700-800 знаків та 5-6 ключових слів після кожної анотації відповідними мовами):

Текст анотації друкується звичайним шрифтом через один інтервал. Перед кожною анотацією наводяться прізвище й ініціали автора та назва статті відповідно українською, російською, англійською мовами;

анотації англійською повинні бути:

- інформативними (не включати загальних слів);
- оригінальними (не калькований переклад);
- змістовними (відображати основний зміст статті та результати дослідження);

- «англомовними», тобто написаними якісною англійською мовою. Категорично не дозволяється використання програм перекладачів та автоматизованих засобів перекладу;

- компактними (мати обсяг 600-700 знаків).

Зразок анотації англійською:

Background. In recent years, there has been an increasing interest in...

Objectives. The objectives of this study are to determine| to prove...

Methods. So far this method has been applied to...

Results. The results of the research support the idea that...

Conclusions. The present results are significant in... / We conclude...

Автори несуть відповідальність за точність викладених фактів, цитат і посилань.

Учасникам, які не мають наукового ступеня, необхідно надати рецензію наукового керівника на запропонований до друку матеріал.

Переконайтеся просимо дотримуватися викладених вимог!

Доповіді, що не відповідають вимогам, науковому рівню та тематиці конференції, а також надіслані пізніше встановленого терміну, не розглядатимуться.

За додатковою інформацією звертатися:

Закарпатська академія мистецтв,

вул. Волошина, 37,

м. Ужгород,

Україна,

88000

e-mail: usa.uzhgorod@i.ua

факс (0312) 61-61-28

Контактні телефони:

(0312) 61-62-16 Наталія Йосифівна Ребрик (проректор)

(0312) 61-32-61 Марина Юрїївна Кіак (проректор),

(0312) 61-30-33 Марина Іванівна Софілканіч (приймальна).

Фінансові умови

Конференція проводиться на госпрозрахунковій основі. Внески (на одного учасника) з урахуванням ПДВ-20%.

Організатор не оплачує витрати на проїзд та проживання, які кожен з учасників конференції сплачує окремо. Витрати на відрядження сплачують організації та установи, що направляють учасників на конференцію.

Оргвнесок можна перерахувати або внести під час реєстрації.

Реквізити для перерахування оргвнеску:

Одержувач – Закарпатська академія мистецтв

р/р 31253327216520 в УДКСУ м. Ужгород

МФО 820172

код 26465086

з обов'язковою вказівкою назви конференції та прізвища автора.

Призначення платежу – за участь у конференції «Ерделівські читання»